



УРЯД ХОЧЕ ВІЛЬНІШОЇ РУКИ ЩОДО ВІЙНИ

ВАШІНГТОН. — Секретар стейти Гол виголо-
сив на радіо промову про політику американського
уряду в відношенні до війни та заявив у ній, що
уряд прийшов до переконання, що закон про не-
втручання, ухвалений останньою сесією конгресу,
не дає урядові належної сили перепирати свою по-
літику.

Гол заявився за ухвалення гнучкішого закону
для уряду. Закон, говорив він, повинен не тільки
давати урядові, чого він не сміє робити, але та-
кож давати йому можливість робити щось позитивне
для переведення своєї політики, що намагається за-
робити війни, зглядно зменшення її нещасть.

РЕПУБЛІКАНЦІ ВЕЛИЧАЮТЬСЯ ВИБОРЧОЮ ПЕРЕМОГОЮ.

ВАШІНГТОН. — Провідники републіканської
парти кажуть, що вітторкові вибори були великою
перемогою для їх партії та осудженням політики пре-
зидента Рузвельта. Звертають вони увагу на те, що
в Пенсільванії у виборах виразно підносило пита-
ння про політику „нового розділу" та що самий Фарлі,
демократичний лідер, закликав виборців у ньюйорк-
ської стейти підтримати президента Рузвельта, го-
ловуючи за демократичну партію.

Крім до столиці направили повні рапорти з ви-
борів, побіди гукання републіканців значно охо-
лоло. Показалося, що в стейти Кентокі вибори
пшли в користь демократичної партії.

Замітно, що донесення про зворот народних
настрій у користь републіканської партії негайно
відбилися на ньюйоркській біржі піднесенням ціни на
різні цінні папери.

ЗА ТРЕТЮ ПАРТІЮ.

НЬО ЙОРК. — Підчас правильного тижневого
радіоного віча, яке влаштовує так звана Краєва Сту-
дентська Федерація, відбулася дебата за Третю пар-
тію.

За третю партію говорив Алфред Бингем, се-
кретар організації „Комонвелт Федерейшн", а
проти — представники партії републіканської й
демократичної. Бингем виказував, що в Америці
додатковий капітал так поріс у пір'я, що він контро-
лює повні об'єкти великої партії та органи публічної
опини, себто газети, якіми публічне сумління мож-
на розбудити. Щоб вийти з сіпного кола, треба
розбити капіталістичний вплив, через висунення
проти контрольованих капіталом старих партій
третьої партії, не контрольованої капіталом.

ПОСАДНИК ЛЯ ГВАРДІЯ ОСУДЖУЄ ПОЛІТИЧНІ МАШИНЕРІЇ ВЕЛИКИХ ПАРТІЙ.

НЬО ЙОРК. — На зборах „Ліги для політичного
вживання", що відбулися в Тавн Гол, виступив по-
садник міста Нью Йорку, Ля Гвардія, з промовою
про шкідливість політичних машинерій великих
партій для міської політики.

Ля Гвардія говорив, що політична машинерія
як у демократичній так і в републіканській партії
шкідлива для народу. Така партія держиться на
дзю на „грефті", себто на зловжитих тих, що бу-
дуть вибрані до урядів. Людина, вибрана на уряд
політичною машинерією, при іменуванні урядов-
чих, не дивиться на те, хто на це становивши
надається найкраще, але скільки вона допоможе скріпи-
ти машинерію.

ВИГРАВ БЕЗ ПОЛІТИЧНОЇ МАШИНЕРІЇ.

ДЖЕРКВУД (Нью Джерзі). — Підчас правиборів
у стейти кандидатував на номінацію на становище
члена стейтивої легіслатури з републіканської пар-
ти Адамс і пані Аппелгейт. Номінація здобув Адамс.
Зараз по правиборах стейтивої губерніатор іменував
Адамс шерифом до кінця каденції. Підчас вибо-
рів Адамс дістав знову номінацію републіканської
машинерії на уряд шерифа на нову каденцію. Тоді
ж пані Аппелгейт покинув републіканську партію
і свою кандидатуру на уряд шерифа як демо-
крат. При виборах Аппелгейт побив Адамса, кан-
дидата републіканської машинерії.

ЖІНКА КАНДИДУВАЛА ПРОТИ ЧОЛОВІКА.

МОНТЕСЕЛО (Нью Йорк). — Підчас останніх
виборів кандидувався на уряд міського клерка ре-
публіканец Джан Файн та демократка, пані Анна
Файн, його жінка.

Джан Файн був міським клерком довгі роки.
Коли нещодавно він посварився зі своєю жінкою, жін-
ка виставила свою кандидатуру проти чоловіка.
Виборча кампанія була дуже цікава, бо багато жі-
нок, як з републіканської так і демократичної пар-
тії, заявилися були за паню Файн.
Не дивлячися на те, вибрано Джана Файна.

ОРГАН УКРАЇНСЬКИХ КОМБАТІВ У БЕЛГІЇ.

Українські комбатівці у
Бельгії почали видавати свій
літературний журнал під на-
звою „Вояк". В першому ви-
пущі, в якому появились статті
ген. Омеляновича-Павленка,
інж. Д. Будаки, інж. І. Цап-
ка й інших, поміщені й сло-
во від редакції, в якому чи-
таємо: „Залиши політикам
право говорити, а самі по-
добаймо за те, щоб один один
український вояк не позіста-
в поза межами організації бу-
дущих українських вояків-ко-
мбатівців. Сили набудемо в
цих організаціях, де мусимо
плекати святу ідею визволен-
ня Української Національної
Незалежної і Соборної Украї-
ни".

ПОРТРЕТИ КАНЦІ ГІТЛЕРА ДЛЯ НІМЕЦЬКИХ ШКІЛ.

Німецький міністер освіти
зарядив, щоби при закупні
портретів канцлера Гітлера
для нижчих шкіл вибирати
тільки такі портрети, що на
них канцлер Гітлер є пред-
ставлений у товаристві дітей.

ГРАБУНКОВИЙ НАПАД КО- ЛО ЛЬВОВА.

Кола Зимної Води відпочи-
вали ввечір у рові два брати
Григорій і Василь Ледеви, які
виробляли пішки до Льська,
де мали дістати працю. Оба
брати їздили з собою валізку з
близьма вартості 180 zł. і 9 zł.
голівкою. До них приступили
два мущини, кажучи, що є
громадськими сторожами, і
відійшли. За хвилину верну-
лись і під загрозою револю-
ції забрали братам валізку з
близьма і гроші. Один з них
ударив ще Миколу Ледеву ре-
вольвером у голову і після
того грабіжники втекли. По-
ліція веде слідство.

САНАТОРІЙ НА БІГУНІ.

Англійський підбигуновий
дослідник Дебенгем, учасник
другої експедиції Скотта на
північний бігун, висунув про-
єкт, щоб вибудувати на Шпіт-
бергері велике літнє і за са-
наторіями та спортивними ма-
йданцями. На його думку, ці
околиця дуже пригорта на літ-
ній відпочинок з огляду на
своє повітря та температуру.
Це найздорівіші місця зме-
ного гайбу, бо не дуже, бак-
том до трох днів умерла
терії та мікроби тут майже
не розвиваються. Вже утвори-
ли фінансову групу, яка має
зайнятися цим планом і неба-
гато людей задумувати на бігун,
замість до ближчих літниць.

СТУДЕНТИ І ПОЛІЦІЯ.

В Бело Орізонте (Бразилія)
в будинку правничого
факультету студенти відбу-
вали своє віче за 50-проценто-
ву знижку шкільних оплат.
Поліція дала дозвіл на відбут-
тя віча. Та в хвили, коли ака-
демик Лоріваль Вінья зачав
промову, два поліційні агенти
грубо поддали йому до відома,
що дозвіл відняли. Студен-
ти криками зачали протестува-
ти, а агенти сілою стягнули
промовця з трибуну. Поствала
буча і рукопашна бійка. В бій-
ку вминалися професори, фа-
культету і на силу вткнули
лі розбурхані учні. Опісля з
студентами пішли до секретар-
іату внутрішніх справ, щоб
запротестувати проти грубого
посудження агентів. Факультет
замкнувся на три дні, а агенти
мають бути покарані.

БАНДИТСЬКИЙ НАПАД СТУ- ДЕНТА ВАРШАВСЬКОЇ ПОД- ТЕХНИКИ.

Перед кількома днями сту-
дент варшавської політехніки,
Будинський, вбів до одного з
мешканців у Гдині вночі раніш
там 14-літню служницю Моні-
ку Кучинську. В першій хвили-
ні гола було забиту причи-
ну того нападу. Терпевця ви-
свідчив, що Будинський ви-
скавав був переказом на адре-
су урядишні Фростувої, де
працювала Кучинська, 5 zł.
Таким чином хотів він при-
мани-ти до мешканця Фростуви
грошового листонька, щоб
його там ограбити. Перешко-
дою у виконанні його плану
була 14-літня Кучинська. Бу-
динський рішув усунути цього
невигідного собі свідка і нага-
мався вбити Кучинську. Та во-
на, важко ранена, стала голо-
сно кричати. Будинський наля-
кався і втік. План убийства
насправді не вдался, бо Будинсь-
кого зараз заховили. Йому загро-
жує кара смерті.

ОРГАНІЗАЦІЯ БРАЗИЛІ- СЬКИХ НЕГРІВ.

Фронт бразильських негрів
яке існує від ряду літ як ле-
гальне політичне товариство.
Представник цього товариства
в Ріо де Жанейро, Антоніо
Франсіско Наполеон, заявив,
що ціль цього товариства є
проломати ці колоди, що не
дають жити негрові в Бразилії.
Ці товариство приймає до
свого лона не тільки чорних,
але всіх бразильців доброї
волі, що бажать освободити
Негра з рабства фальшивої
демократії, в якій жнемо.

ЗУБКОВ І ЛІГА НАЦІЙ.

Колишній шурин Вільгельма
II, московський авантюрист
Зубков, що був жонатий із
княжною Вікторією, живе те-
пер зовсім бідний у Люксем-
бурзі. Зовсім вдалося зверну-
ти на себе увагу одного па-
ризького журналіста з „Пари-
Соар", перед яким він має на-
долю оповісти своє нещастя:
Царя Вільгельма II, що дня
прислав до нього ріжних
посередників, щоб розвізав з
його сестрою. Після довгих
переговорів царів обидва Зуб-
ков заплатили виступне
1,500,000 марок. Вони планис-
ли умови. Гроші мав Зубков
доставити тижнем пізніше. Та
насам до трох днів умерла
княжна. Тоді Зубкова витя-
гли з замку. Ларесне він по-
казував умову і домагався гро-
шей. Тепер він хоче зверну-
ти із цієї справою до... Ліги
Націй. Але Ліга Націй за-
нята тепер Етіопією і готова
вислати його туди, щоб про-
бав удруге шастя.

БРАЗИЛІСЬКЕ МЯСО ДО ПІЛІ.

Бразилія згодилася достави-
ти для Італії 31 тисяч тон мо-
роженого м'яса. Переговори в
цій справі вже велися від тро-
х місяців. Дев'ять тисяч тон
уже доставлено. Тим мясом Бра-
зилія має сплатити італійські
капітали, що лежать у Бразилії,
а Італія не може їх видістати.
Тим робом Італія зможе стя-
гнути свої гроші, улововані в
Бразилії. Вартість доставлено-
го мяса становить 32 мільйони
лїр, себто менше-більше суму
італійських капіталів у Бразилії.
М'ясо має бути доставлено
до 8 місяців.

В КОЖІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ХА- ПІ ПОВИНЕН ЗНАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС „СВОБОДА".

УКРАЇНСЬКІ ПІСНІ НА ЕКРАНІ.

Режисер кївської кінофа-
брики Коломийцев правив над
екранізацією українських на-
родних пісень. Закінчив пер-
ший цикл і на екрані з'яв-
ляється цикл: „Вишенько-чере-
шенько", „Ой за гори вітер-
не", „Сидла на колоді" та
„Хвас стрілець на війнонську".

В пісні „Хвас стрілець на
війнонську" роллю козака грає
артист театру ім. Франка —
Коренко, а роллю дівчини —
артистка Володко.

БІБЛІОТЕКА БУДУЧНОСТІ.

На зібранні німецьких бі-
бліотекарів виголосив один з
бібліотечних директорів, В.
Шірмер, реферат про „бібліо-
теку будущини", у якому ска-
зав між іншим: „При вжитті
колондівських пластинок вдало-
ся оше зменшити книжкову
сторінку об'єму великої віс-
ки на одну десяту квадратного
міліметра. Я сам переконався
в тому, що при допомозі мі-
крофулу можна що сторінку
дуже легко прочитати. Коли
для одної сторінки вистачає
одна десята квадратного мі-
ліметра, то на одному квадрат-
ному міліметрі можна висті-
тити 100 сторінок, на одному
центиметрі 10,000, а на філь-
мі величини поштової листів-
ки, дається передрукувати
1,500,000 сторінок. Маленька
шфудла з 1,000 таких карто-
чок чим фільм моголаб умістити
1,500,000 таких помешених
книжкових сторінок. Коли
приймемо пересичу кількість
сторінок звичайної книжки на
200, то в такій шфудлі може
знайти приміщення бібліоте-
ка в числі 7,500,000 томів! Та-
ким чином бібліотека, вдало-
була б найбільшій бібліо-
теки в світі, могла би помісти-
тися в скриньці з папіроска-
ми, яку звичайно береться з
собою в дорогу. Середня уні-
верситетська бібліотека мого-
лаб таким чином поміститися
в звичайній кімнаті, не обя-
вляючи вас більше, як звич-
айний портфель.

ЩО ГУБЛЯТЬ ЛОНДОНЦІ.

Лондонська статистика
стверджує, що в одній великій
лондонській кінні за рік віді-
дачу забули 1,000 пар рука-
вичок, 200 пар панчіх (!), сотні
черевиків, 10 кіло ковбо-
сок і сотні дрібних дорожчих
предметів вартості від 1 zł. до
15,000 zł. Забути парасолі і
табачки йдуть на тисячі. З чо-
го виходить, що Лондонці ду-
же розсіянні та забудувати, бо
всі заніті „власними думка-
ми". Зате неоди мешканців
судилою здиється, що май-
же нічого з цих предметів не
пропадає, коли тільки їх влас-
ник пам'ятає, де що забув.
Дрібні крадіжки в Лондоні май-
же не існують і все те, що лю-
ди забувають за дня, можуть
у вечір знайти на поліщі.

ЖЕБРАЧКА-МІЛОНЕРКА.

Одну 62-літню віденську
жебракчу засудили на три
тижні в'язниці за те, що вона
збирала на вулиці мильнони
і складає її до банку. Має
вона там уже на кімнечі 96,
000 шілінгів. Було би це
завидиство і принаймні тай-
но, якби вона не була згу-
дила чекової книжечки і не
шукала її через поліційне бю-
ро. Виявилось, що має вона
від свого капіталу 600 ші-
лінгів місячно ренти.

НОВА НАДІЯ НА СКОРЕ ЗАКІНЧЕННЯ ВІЙНИ В АФРИЦІ

РИМ. — Не зважаючи на протибритійські де-
монстрації, продовжуються переговори між бри-
тійським послом і Мусолінієм у справі припинення
війни в Африці. Щоб це останнє могло наступити,
треба спершу погодити Англію з Італією. А щоб
це сталося, треба Великій Британії зменшити в пер-
шу чергу свою флоту на Середземній морі. Цього
останнього вона не хоче зоробити так довго, поки
Італія не забере з Лібії більших військових сил,
які можуть бути загрозою для англійського по-
сідання в Африці, головово в Єгипті. Мусоліні, ка-
жуть, заявив, що він тим разом не дасть вивести
себе в поле і зменшить гарнізон у Лібії тільки тоді,
коли дістане від британського уряду писемне за-
певнення, що Англія зменшить свою воєнну силу
на Середземній морі.

Не зважаючи на те непорозуміння, переговори
мають такий характер, що можна надіятися, що
такі прийдє між Англією й Італією до замирення.

ФРАНЦІЯ ПЕВНА ЗГОДИ.

ПАРИЖ. — Французька опінія успокоїлась, бо
набрала того переконання, що в Римі вже згорови-
лась Італія з Англією, та що такі не прийдє до во-
єнного англійсько-італійського конфлікту, а з ним
і до нової європейської війни. Але всі здають собі
справу, що війна в Африці ще так скоро не скін-
читься.

ВИРІШИТЬСЯ ПО ВИБОРАХ.

ЛОНДОН. — В офіційних кругах думають, що
до закінчення війни в Африці прийдє швидко за
кілька місяців. Властиві мирові переговори значе
вести доперва новий уряд, який вийде з нових ви-
борів.

СМЕРТЬ ВИЗНАЧНОГО УКРАЇНСЬКОГО ІСТОРИКА.

ЛВІВ. — З Києва надійшла сумна вістка про
смерть Миколи Василенка, відомого українського
вченого, члена Української Академії Наук. Васи-
ленко присвятився головово соціальній та економіч-
ній історії України. Ще студентом брав діяльну
участь у політиці і належав до партії народної збо-
ронної (кадетів). За що працю позбавив його
царський уряд права викладати в університеті. Ва-
силенко працював серед українських ліберальних
кол, що гуртувалися тоді біля „Київської Старини".
З вибухом української революції Василенко бере
активнішу участь у державническо-русі, хоч
симпатіями схильнявся ввесь час до співпраці з
російськими колами. Величезний стійкий націо-
нальний зрив на Україні робить із нього, старого
„Малороса", безастережного українця. В уряді
Гетьмана Скоропадського в 1918 р. він був міні-
стром освіти, але хутко розійшовся з гетьманцями,
присвячуючись виключно науковій праці з історії
України. Дуже цікаві його праці з історії україн-
ського права. За більшовицького режиму працю-
вав Василенко тільки науково. Та, не зважаючи
на те, його зачисляли до українських „контррево-
люціонерів". Згодом советська влада його засуди-
ла і вивезла його за межі України. Пізніше дано йому
дозвіл на підставі амністії вернутись у Київ, йти
Василенко нероздільно зв'язане з історією україн-
ської культури тим, що саме він як міністер освіти
затвердив статут Української Академії Наук.

ПРОТИ ЖИДІВСЬКОЇ ПРОПАГАНДИ В СПРАВІ ІГРИЩ.

БЕРЛІН. — Граф Генрі Байє-Латур, голова
Міжнародної Олімпійської Комітету, мав дов-
шу розмову з канцлером Адольфом Гітлером. Те-
мою розмови була справа участі жидівських атле-
ти у змаганнях, які відбудуться на задуманих у
Берліні Олімпійських Ігрищах. Гітлер дав Латурові
запевнення, що жидівські атлети не будуть нараже-
ні на ніякі неприємності, а будуть трактовані на-
рівні з атлетами інших народностей. Він теж за-
явив, що будуть усунені з місць, де будуть відбу-
ватися змагання, протижидівські плякати. На під-
ставі тої розмови голова Комітету заявив, що не-
найменшої причини не брати Америки чи який іншої
країни участі в Олімпійських Ігрищах в Берліні. Він
далі підкреслює, що міжнародна атлітика, яка є ве-
дена при допомозі грубих фінансових засобів проти
Олімпійських Ігрищ у Німеччині, є політичною бо-
ротьбою, і то опертю на брехні. А з такою бо-
ротьбою і брехнями спортовці не мають нічого
спільного. Додав іше, що ніякий край не згодош-
своєму спротиву проти участі в проголошених О-
лімпійських Ігрищах.

СКАНДАЛЬНИЙ ПРОЦЕС.

ПАРИЖ. — Тисячі свідків будуть переслухані
в скандальній процесі обманця Александра Ста-
виського, що, як відомо, нібито покінчив самогуб-
ством. Між обвинуваченими є генерали, послі і бе-
нятори, але найбільше є їх між свідками. Навіть
ушлюбують в той скандал теперішнього прем'єра
Лув'яля Я... етіопського цисаря. Справа та яке
коштувала багато жертв у людях, що заплитали за
той обман не тільки втрату майна, але й життя.

В НЕДІЛЮ, УВАГА! JERSEY CITY, N. J., І ОКОЛИЦІ! УВАГА!

СПІЛЬНИМИ СИЛАМИ ВСІХ ВІДЛІДІВ, ТОВАРИСТВ, СЕСТРИЦТВ, КЛЮБІВ, ЧОРНОМОРСЬКОЇ СІМІ І ПАРОХІЙ ПІД ЗАРЯДОМ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМІТЕТУ

10 ЛИСТОПАДА

ПОЛУЧЕНЕ З КОНЦЕРТОМ

В ГАЛІ УКР. НАРОД. ДОМУ, 181-183 FLEET ST., JERSEY CITY, N. J.

ПОЧАТОК ТОЧНО В ГОДИНІ 7:30 ВВЕЧІР.

Центральний Комітет.

В НЕДІЛЮ, ЦЕНТРАЛЬНИЙ КОМІТЕТ УКРАЇНСЬКИХ НАЦІОНАЛЬНИХ ОРГАНІЗАЦІЙ

МІСТА ЕЛІЗАБЕТ, Н. ДЖ.

10 ЛИСТОПАДА

По спільній службі Божій о. Росіс Чалупинський відправляє Панахиду за українських борців-героїв, підчас котрої буде збірка на Інавалеї Української Армії.

СВЯТОЧНИЙ КОНЦЕРТ

Програму виконає хор „Боян” під управою дякучителя Мик. Яловського.

УВАГА! ЕЛІТІМОР, КУРТІС БЕЙ І ОКОЛИЦІ! УВАГА!

ІХОДОМ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО ДОМУ

ВЕЛИЧАВЕ ЛИСТОПАДОВЕ СВЯТО

В НЕДІЛЮ, ДНІ 10-ГО ЛИСТОПАДА (NOVEMBER) 1935 P.

В САЛІ УКР. НАР. ДОМУ ПІД Ч. 3101 O'DONNELL ST.

ПОЧАТОК В ГОДИНІ 7-МІЙ ВВЕЧІР.

Центральний Комітет.

УВАГА! ЙОНКЕРС, Н. Я. І ОКОЛИЦІ! УВАГА!

УКРАЇНСЬКА ГРОМАДА В ЙОНКЕРС, Н. Я., ПРИ УЧАСТІ ХОРУ „БОЯН” І ШКІЛЬНОГО ЛІТОЧНОГО ХОРУ

ЛИСТОПАДОВЕ СВЯТО

В ЧЕСТЬ ПОЛЯГЛИХ БОРЦІВ ЗА ВОЛЮ УКРАЇНИ

В НЕДІЛЮ, ДНІ 10-ГО ЛИСТОПАДА (NOVEMBER) 1935 P.

В ГАЛІ ЦЕРКОВИ, Chestnut St. and River St., YONKERS, N. Y.

ПОЧАТОК КОНЦЕРТУ В ГОДИНІ 7-МІЙ ВВЕЧІР.

Центральний Комітет.

УВАГА! ТРЕНТОН, Н. ДЖ. І ОКОЛИЦІ! УВАГА!

ІХОДОМ УКРАЇНСЬКОГО ПОВІСАННОГО ГРОМАДИ, СЕСТРИЦТІВ І СПІЛЬНОГО-ДРАМАТИЧНОГО ТОВА. „БАНДУРА” ІХОДОМ

ЛИСТОПАДОВЕ СВЯТО

В НЕДІЛЮ, ДНІ 10-ГО ЛИСТОПАДА (NOV.) 1935 РОКУ

В ПАРОХІЯЛЬНІЙ САЛІ, 10 WOODLAND ST., TRENTON, N. J.

ПОЧАТОК 7:30 ВВЕЧІР.

Центральний Комітет.

УВАГА! НЬО ЙОРК, Н. Я. І ОКОЛИЦІ! УВАГА!

УКРАЇНСЬКЕ ТОВАРИСТВО „ПРОСВІТА” В НЬО ЙОРКУ

„ДВІ ЖЕРТВИ ЗА ВІРНУ ЛЮБОВ”

В СУБОТУ, ДНІ 9-ГО ЛИСТОПАДА (NOV.) 1935

ПОЧАТОК В ГОДИНІ 7:30 ВВЕЧІР

В УКРАЇНСЬКОМУ НАРОДНОМУ ДОМІ,

217-219 EAST 6th STREET, NEW YORK CITY.

ВСТУП 75 І 50 ЦЕНТІВ.

ПО ПРЕДСТАВЛЕННЮ БАЛ

ПОЗІР! РОЧЕСТЕР, Н. Я. І ОКОЛИЦІ! ПОЗІР!

НА ДОХОД ЦЕРКВИ СВ. ІОСАФАТА

БУДЕ ВІДГРАНЕ ПРЕДСТАВЛЕННЯ

ДВА ДОМИКИ А ОДНА ФІРТКА І НЕ КЛЕНІ

В НЕДІЛЮ, ДНІ 10-ГО ЛИСТОПАДА (NOVEMBER) 1935 P.

В ПАРОХІЯЛЬНІЙ ГАЛІ, 303 HUDSON AVE.

ПОЧАТОК В ГОДИНІ 7-МІЙ ВВЕЧІР.

Центральний Комітет.

НА БІЖУЧІ ТЕМИ

УКРАЇНЦІ Я НЕУКРАЇНЦІ НА УКРАЇНІ.

Про відокремлення диференційованого класу учнів з київської мікробіологічної інституції доносить з Москви. Природно, що американські газети написали про відкриття „російського вченого”, хоч тут може йде мова про Українця.

Зате, як на Україні хтось щось украде, або пошкодить, то більшовицькі телеграфісти так уже зложать телеграму, що американські газети напишуть, що це Українець, хоч тут може бути якийсь заїда на Україні.

Зовсім такої самої політики держаться поляки. Як Українці під польським окупацією зробить щось похвального, то пишуть про нього як про Поляка; як щось непохвального зробить хтось з української території, то польські газети напишуть, що це Українець.

Сказав один газетир про великого фізика й математика Айнштейна: Як Айнштейнові вдається доказати свою теорію, то Німці скажуть, що це великий німецький учений, а Французи скажуть, що це великий світовий учений. Як не вдасться, то Французи скажуть, що він Німець, а Німці, що він Жид.

З ЗЕМНОГО РАЮ.

У соціалістичних книжках писалося широко про так звану систему Тейлора, придуману американським інженіром Тейлором на те, щоб з робітниками витягнути якнайбільше роботи.

Писалося про неї як про систему кровожадного визиску робітничої сили.

Тепер з Москви пишуться про так звану систему Стаханова, придуману московським більшовицьким інженіром на те, щоб видати з робітників якнайбільше продукції при роботі. Це вже не називається кровожадним визиском.

Людей, що поставали проти системи Тейлора, визначено як героїв поступу людства; людей, що поставали проти системи Стаханова, більшовицькі ставлять під стіну й розстрілюють.

ПЕШЕНІ ДІТИ БОЛЬШЕВИЗМУ.

Большевики розстріляли в Чельовицькому Політніковому за те, що він писав віда ударики на небезпечну шахту, де над ними завалилася копальня, похоронюючи всіх членів відділу.

Розстріляв Політнікова не за те, що до приходу ударики він послав туди звичайних майнерів, а за те, що він гуді писав ударики. Ударники це пешені діти большевицької системи. Їм належить спеціальні права, між іншим право безпечності в копальні. Звичайні робітники в большевицькому праві не мають. Як на них звальється земля, то за те ніякого інженіра не поставлять під стіну.

Як ділає система Стаханова й ударики, можемо уявити собі з донесення. Ударники йдуть до безпечної шахти, де все наперед було забезпечено, де їм не грозить ніяка небезпека. Там вони працюють, що сила, а потім їх пращо вважається міромом праці туди бідолахи, звичайних робітників, що працюють у небезпечних шахтах, які вони мусять забезпечувати, в яких вони працюють у вічний страху перед смертю.

СЛІДАМИ ПРОПАГАНДИ.

Того самого дня американські газети подали два донесення з Америки, що відноситься до італійсько-єгипетського конфлікту. Відноситься до нього нібито тільки посередньо, але який не конфлікт, то ніхто не думав би їх у газеті містити.

В одному донесенні говориться, що якийсь-там американський банкір дістав чек, яким він зложив жертву на єгипетський Червоний Хрест, і що цей чек має власноручний підпис царя Єгипту.

У другому донесенні говориться, що один американський місячник писав Мусоліні чек на три долари за жарт, котрий переслав місячнику один Італієць, а котрий придував Мусоліні. Додамо, що Мусоліні чек відіслав та просив дати його на якусь милосерну цінь.

У монархістичних країнах товлася про дитячих чинтаків та сама історія про царів чи, що пожуравля жовніря, який стояв на варті коло царської палати, та пробував йому дати подарунок. Як жовнір подарунок прийняти не міг, бо йому не вільно, молоденці царевни засунув жовнірові подарунок у його жовнірську торбу. Чутливі серця царів...

СПРАВЕДЛИВІСТЬ ПО СВОМУ.

На світі італійських ветеранів світової війни в Нью Йорку виступав італійський дипломат з дуже характерною промовою.

Запевнив своїх слухачів, що Італія пішла до війни проти Єгипту в ім'я справедливості. Правда, це формальна, легалістична справедливість, але в ім'я більшої й більше людської справедливості.

Розрізання між двома родами справедливості дуже на місці, бо перше розуміння справедливості не годиться з забиранням чужої власності, а друге розуміння видно вважає забирання чужої власності справедливим.

3 ТЕАТРУ І ШТУКИ.

РІДКА ФІЛЬМА.

У театрі „55 стріт Плей-гауз”, на 55-тій вулиці в Нью Йорку, виставляють тепер одну з найкращих фільмів теперішньої фільмової продукції. Це французька фільма під наголовком „Ля Матеріель”.

Є це історія з життя дитини париської ділянки Монмартр. Матеріель це дитячий садок („кіндергарден”) у ші дитини. Дити цього дитячого садку це найбільші і бідні дитини. Стрічаємо тут і діти яків і діти вулиць, і діти, що жили в такій нужді, що навіть сміятися не вміють.

У так середовищі понадає освічена молоденська дівчина бачити козаків родичів, що нині, укінчивши вчительську семінарію, знайшлася скро-то без гроша при душі. Во-на мала нареченого, але цей, додівшався про її збужини, покидає її. Вона шукає роботи й знаходить її в дитячому садку. Тут вона стає послужачкою: має замінити підлогу, витирати лавки й стіни, обслуговувати дитвору, мити їй руки й обличчя. Тяжка це все робота, але дівчина любить дітей, а нужда, яку вона бачить доволка себе, її сильно зворушує та заставляє ще більше для дітей працювати.

Як звичайно, дитвора інстинктивно відчуває, що вона її ширя приятелька та відпа-чується їй поважаючи, призначенням, подивом і любовою. Та на початку школи, життя й чоловіки, не з тих, що розуміють таке відношення до дітей. Вони признають тільки формальні відношення до дитвора, а не сердечні. Молода дівчина залучується в цих перекресних течіях. До школи має прийти вчений дослідник дитячої психології й, пригортаючись на його прийдз, заряд школи забуває на дити та лише їх під опікою дитини-послужачки. Лишена з дити-ми як учителька, дівчина іспе-ла захопити дитвору, як іпе-ла, нхоло цього не потрафилі її

правильні вчителі. Дослідник побачив це й дає признання в привидності вчительського збору. Виходить на яву, що дівчина не вчителька, а тільки послужачка, а далі, що вона має вищу освіту.

Та дівчина з такою освітою не може залишитися надалі не послужачкою. Дівчина має втратити роботу. Вчительський заряд ставлять її ре-зигнувати з посади. І вона страждала й була роботою, якби один зі старших учителів шко-ли не знайшов був на це зара-ді.

Це є фабула романтична, що має закінчитися так, що в фільмі шукають задоволення для своїх несповнених бажань. Якби штука обмежувалася до цього, то те й робила би, що вдовольняла б якесь несповнене романтичні бажання. Та штука „Ля Матеріель” багато глибша. Романтичну фабулу важко тільки на те, щоб в її розкритті іншу історію, в котрій змальоване глибоко чуттєве життя дитини.

Геройкою цієї історії є молоденька кілька-літня дівчинка Марія, а суттю історії є дитяча жаждою любови. Доля заставляла цю дитину жаждати любови, бо вона бачить не раз, як до її матері заліплюються мужики. Підбехтувало це жаждою й, то мати, заняте своїм „ремеслом”, не мала часу давати своїй дитині те чув-ство, якого вона так була го-лодна. Попавши в дитячий сад-лок, дівчина шукає людини, що могла би їй дати те чув-ство, якого їй не дала мати. Дитина привязується до мо-лоденької прислужниці школи, що заведена в своїй любови теж шукає задоволення своєї потреби любови. Молоденька учениця привязується до по-служачки з повною вірністю. Але в молодій дівчинці лю-бов не знає конкуренції. Її мати й любовица, але мала любовица. Марія мусіла ді-литися любов'ю матері з іншими людьми. Коли вона тепер знайшла собі заступницю ма-тері, вона хоче мати її любов виключно для себе самої. Во-на не може знати, що любови-послужачки для інших дітей, ніж для хлопців, їй діти дівчат.

Вершок муки переживає дитина, коли вона завважає, що шкільна послужниця, що за-ступає їй матір, залюблюється в один чоловіка. Дитина по-чувується, як дівчина, котрої любов знештовано, висміяно. Вона не може пережити того удару. Це для неї немовби кінець життя. Всеодно, що смерть.

І як дівчинка повертається до життя і як вона навчається розуміти, що любов до мате-рі, справжньої, як наслідува-но, вимагає признання мати права любити те інших, от-се є велике завдання, яке по-клали собі розв'язати автор, дирекція й актори цієї пре-гарної фільмової штуки, „Ля Матеріель”. Зложена вона на основі повісті французького письменника Леона Франіє, що дістав за неї визнання фран-цузької літературної нагороду. Хто шукає в фільмах не літ-кої романтики, а глибокого відчуття людського життя, той знайде в фільмі „Мате-ріель” справжню душевну са-лодоту.

ЛИСТУВАННЯ РЕДАКЦІЇ.

До Історії громад. — Вика-заний сніс Громад не треба мішати з відділами У. Н. Со-юза в тих громадах. Це дві о-кремі річи. Нам треба історії відділів, а крім того ще й і-сторії громад. Хто подає історію відділу, хай це окремо по-дасть історію громади. Можна ту історію описати широко, а можна обмежитись тільки до кількох рядів. А це останнє може вже кождий виконати.

Нью Йорк, Н. Я. — В збірці з лемківського віча має бути: Марія Бугера.

P. Stasiuk

124- 1st Avenue

Між 7-юю й 8-юю вул.

Білий дім у Брукліні

New York City

ФІЛІІ:

628 — 5th AVENUE,

(Між 17-юю і 18-юю вулицями)

Білий дім у Брукліні

BROOKLYN, N. Y.

121, NASSAU AVENUE

(Між улицями Eckford і Oakland),

(Greenpoint),

BROOKLYN

ЦІНИ НА СЬОГОДНІ І ЗАВТРА

ВАРЕНІ ШИНКИ (BOILED HAM, SLICED) 49 ц. фунт

ТЕНДЕРЛОИН ВУДЖЕНІ 30 ц. фунт

ВУДЖЕНКА ДО СМАЖЕННЯ ЦІЛИЙ СТРИП 30 ц. фунт

СВІЖА КОВБАСА НЕ ВУДЖЕНА 27 ц. фунт

ВУДЖЕНКА З РЕБЕРКАМИ В ЦІЛІЙ КАВАЛКІ 26 ц. фунт

КОВБАСА (ВУДЖЕНА СІКАНА) 25 ц. фунт

СВІЖІ ШИНКИ (ЗАДНІ) (ПОНАД 10 ФУНТІВ) 24 ц. фунт

ВУДЖЕНІ ШИНКИ ПЕРЕДНІ 22 ц. фунт

СВІЖІ ВЕПРОВІ РЕБЕРКА SPARE RIBS 21 ц. фунт

ВУДЖЕНКА BACON SLICED Half Pound Packages 19 центів

СВІЖІ ВЕПРОВІ КОСТИ NECK RIBS 11 ц. фунт

ВЕПРОВІ НІЖКИ ЗАДНІ 6 ц. фунт

КВАШЕНА КАПУСТА 4 центи фунт

